

1. 设计作品《办公楼室内设计方案》参加 2011 第四届国际设计美术大奖赛，获金奖；
1.1 奖状

IDA A

The 4TH international design art awards 2011

2011 第四屆國際設計美術大獎賽

Corporate Programme Group
企业方案組別

GOLD MEDALS

金獎

PROJECT項目：辦公樓室內設計方案

DESIGNER: Liang Yanmin

設計師：梁燕敏

DESIGNER: Guilin University of Technology School of Art

設計公司：桂林理工大學藝術學院





**IDAA2011第四
届国际设计 美术大
奖赛获奖作品集**

**FLORILEGIUM OF
THE 4RD LNTERNA
TIONAL DESIGN
ART AWARDS 2011
专业组**

ISBN 978-988-19282-8-3



9 789881 928283 >

定价：98.00元

1.3 获奖作品集目录

	国画组别 ChinaPainting Group
36	田龙 张修军 于小雨 李钢
37	连永梅 赵乾雁 王涛 丁常青
38	王玉民
	动漫组别 Animation Group
38	王睿 王艾 王若
39	孙延俊 王巍 李晓望 周洁
40	王喆 齐岩 邹毅 李者
41	张俊杰 任小川 陈慧君 袁家宁/ 刘杨
	水彩画组别 water colours Painting Group
42	江波 刘波 王刚 王珏
43	林界平
	油画组别 Oil Painting Group
43	范晓磊 杨广宇 张春晖
44	张星 金平 王丽丽 张强
45	乔永顺 张昆 何光 滕群群
46	江颖 李文彬 曾珠 李英武
	素描组别 Sketch Group
47	孙芳
	服装组别 Clothing Group
47	张玉清 符小聪 周睿
48	吴尚君/ 助理: 陈慧君 胡兰 赖蒂 王欢
49	卢芳 刘周海 王荣 黄志成
	漆画组别 Lacquer painting Group
50	吴健强
	陶艺组别 Ceramic Group
50	张行舟 赵雨 王钦福
	装饰画组别 Decorative painting Group
51	李天镐 杜国赞 翟玮
	规划方案组别 Planning Programme Group
51	刘树老
	雕塑组别 Sculpture Group
52	李泉涛/ 刘栋年 刘冰 杨万海
	商业工程组别 Business Engineering Group
52	丰兴军
	展览方案组别 Exhibitio Programme Group
53	苑宏刚/ 王晓辉 于中兴 郭秋月 胡强
	商业方案组别 Commercial Programme Group
54	刘敬东 符繁荣 冯任军
	餐馆工程组别 Engineering Group
54	卢强
	餐馆方案组别 Restaurant Programme Group
55	吴广 陈墨文/ 助理: 林洁
	会所方案组别 Club Programme Group
55	王茜/ 助理: 曹法治 李欣/ 贾竞
	酒吧方案组别 BarProgramme Group
56	杨雪松 景春霖/ 助理: 翟玮
	展览工程组别 Exhibitio Engineering Group
56	张剑
	企业方案组别 Corporate Programme Group
57	李晓红 储艳洁 <u>梁燕敬</u> 张云生/ 助理: 孟德琦

1.4 获奖作品集内页

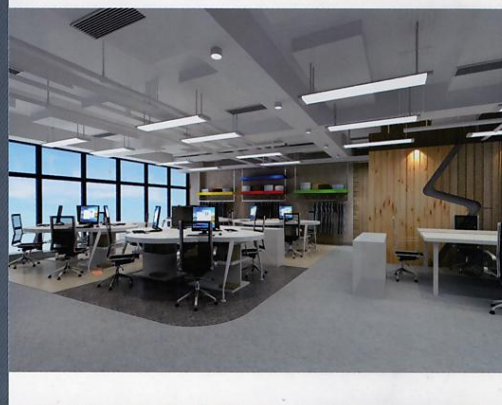


企业方案组别
济南商业银行办公空间装饰方案
李晓红
青岛理工大学艺术学院

方案设计中摒弃灰调的办公空间模式，在空间分隔、材料选择、灯光运用上大胆尝试，另外在一些细节处理上特别注意，如家具陈设、植物景观配置等，使空间层次更加丰富，力求营造一个稳重、融合、略带古典格调氛围、极具人文色彩的现代金融办公空间环境。

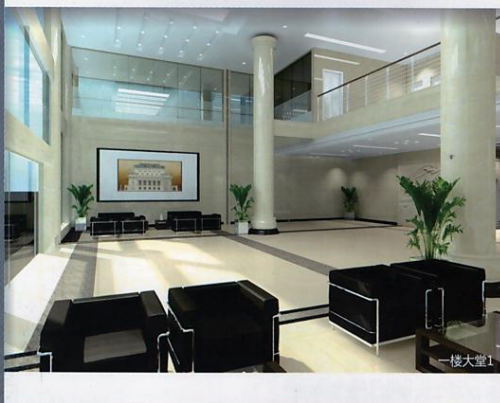


企业方案组别
南河服饰办公空间设计案例
储艳洁
上海商学院 艺术设计学院



企业方案组别
办公楼室内设计方案
梁燕敏
桂林理工大学艺术学院环境艺术教研室

该方案为某银行办公楼室内设计方案，总体设计以严谨、规矩、大气、简洁的风格来执行设计意图，设计与建筑融合，利用现代设计手法，以竖向的线条的设计元素贯穿始终，以简洁的手法来体现现代银行企业文化体系特色。



IDAAS7



企业方案组别
唐山市国丰钢铁集团能源管控中心大楼设计方案
张云生 孟德琦
吉林大学艺术学院设计系环境艺术教研室

唐山国丰钢铁有限公司成立于1993年，是一家大型钢铁联合企业，本案设计结合企业文化特征，考虑到企业的价值观、人文观以及企业的精神面貌，在设计中尽量使作品本身与企业特质相融合。由简入繁，融合传统与现代技术手法，运用现代装饰材料，使设计既能体现时代感，又能展现企业风貌。

唐山市国丰钢铁集团能源管控中心大楼室内设计图



北京国信管理设计有限公司

1.5 获奖作品

